

خواب لمحوں کی عید
پاک سوسائٹی
ڈاٹ کام
رُخ چوہدری

www.paksociety.com

www.paksociety.com

”بس! بھائی صاحب آپ کو بھی یہ نکاح مبارک ہو۔ ہمارے بچوں کا یہ ملاپ خدا کرے ہم دونوں خاندانوں کے لیے مبارک ثابت ہو۔ خواہش تو یہ بھی تھی کہ اس شادی پر سارے ارمان نکالے جائیں۔ ہماری مجبوری یہ کہ ہم سب لندن نہیں آ سکتے تھے۔ بہر حال مجھے اس بات کی اڑھد خوشی ہے کہ فرحان کے ابو نے آپ سے جو بات کی تھی وہ آج اللہ کے حکم اور فضل و کرم سے پوری ہو گئی۔ وہاں پر نکاح کرنا ہم دونوں خاندانوں کی مجبوری تھی مگر انشاء اللہ ویسے پر ہم اپنے سارے ارمان نکالیں گے۔“

مسز سجاد اپنے سہمی سے بات کر رہی تھیں جن کی بیٹی سے آج ہی ان کے بیٹے فرحان کا نکاح ہوا تھا۔ سجاد اور عثمان صاحب اچھے دوست تھے مگر عثمان شادی سے قبل ہی لندن جا کر آباد ہو گئے۔ سجاد صاحب چونکہ گورنمنٹ آفیسر تھے اس لیے اپنی محدود زندگی میں مصروف رہے اور اپنی وفات سے کچھ عرصہ قبل ریٹائرمنٹ کے بعد سجاد اپنے کسی رشتے دار کے پاس لندن گئے تو عثمان صاحب سے بھی ملے۔ وہاں ان کو عثمان صاحب کی بیٹی عاتشہ بہت پسند آئی انہوں نے وہیں گھر والوں سے بات کر کے عاتشہ اور فرحان کا رشتہ طے کر دیا۔ مگر شوخی قسمت کہ رشتہ طے کرنے کے بعد ان کو ہارٹ اٹیک ہوا اور ان کی ڈیڈ باڈی واپس لائی گئی۔ یوں یہ رشتہ تو اب پتھر پر لکیر ہو گیا تھا۔ فرحان جسے پہلے کچھ اعتراض تھا اور اس نے بے دھڑک کہا دیا تھا۔ ”کیا میں ہی رہ گیا ہوں اس قربانی کے لیے کہ دوستی کے رشتے کی جڑ کو میری قربانی کے خون سے آبیار کیا جائے گا۔“

”کیوں؟ تمہاری کوئی اپنی پسند ہے تو بتاؤ؟“ بڑے بھائی فیضان نے اسے دیکھا۔ ”آپ سے کس نے کہا کہ میری کوئی پسند ہے؟ کیا میں آپ کو ایسا دیکھتا ہوں؟“ فرحان نے برہمی سے کہا۔ ”اس میں ایسا دیکھنا کی کیا بات ہے ارے بھئی تم

بالغ ہو سمجھ دار ہو۔ اگر کوئی پسند بھی ہے تو بتاؤ ہم انکل عثمان سے معذرت کر لیتے ہیں شادی عمر بھر کا ساتھ ہوتا ہے۔ باہمی آہنگی سے۔ خیر چھوڑو تم سے جھجک بتا دو اس لڑکی کے بارے میں۔“

فیضان خود لو میرج کر کے بیٹھے تھے۔ ان کے خیال میں شادی میں ریمڈنسی نہیں ہونی چاہیے۔ لڑکی اور لڑکے کی یکساں پسند ہونی چاہیے۔ ایک دوسرے سے مل لیں بات کر لیں۔ اگر سوچ میں ہم آپ کی پائی جائے تو شادی ہونی چاہیے ورنہ نہیں۔

”فیضی بالکل درست کہہ رہا ہے بیٹا اگر تمہیں کوئی لڑکی پسند ہے تو بتاؤ ہم ان سے معذرت کر لیں گے۔ عمر بھر کا ساتھ ہے کوئی معمولی بات تو نہیں۔“

بھرا کا ساتھ ہے کوئی معمولی بات تو نہیں۔ ”ابو! ایسا کیا ہو گیا ہے آپ لوگوں کو۔ میری کوئی پسند ہے نہ ہی کوئی آہنگی ہے۔ بس میں یوں ابھی بن دیکھے۔ بس سمجھ کیجئے کہ میں ابھی شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔“

بات بھی یہی تھی کہ لڑکی تو اسے کوئی پسند نہیں تھی مگر کیا بات تھی کہ وہ اپنی پسند و ناپسند کے بارے میں خود بھی کوئی واضح تصور نہیں رکھتا تھا۔ وہ ان لوگوں کو کیا کہتا، بس ٹال گیا۔

”بیٹا جان! جب ایسی کوئی بات نہیں تو شادی تو تمہیں کرنی ہے۔ کیا ہی اچھا ہو گا کہ وہیں ہو جائے جہاں تمہارے ابو نے بات طے کی ہے۔“

عطیہ بیگم کے لہجے میں نہ چاہتے ہوئے بھی اسی محفل گئی تو فرحان کو کچھ دیر کے لیے احساس ہوا کہ وہ خود غرضی دکھا رہا ہے۔ وہ چاہتا تھا کہ وہ جس لڑکی سے شادی کرے پہلے اس سے ملے بات کرے پھر مگر پھر یہ کہیں پڑھی ہوئی بات اس کے دماغ کو منور کرنے لگی۔

”اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ایک تمہاری چاہت ہے اور ایک میری چاہت ہے اور اگر تم اپنی خواہش ترک کر کے میری چاہت اپنالو گے تو وہ بھی دون گا جو تمہاری چاہت ہے۔“

اللہ کے اسی فرمان نے اس کے دل و دماغ کو منور

”ہاں بیٹا! کہہ رہے تھے شاید ایک نئے حکم فرماں
اور جلاشہ پاکستان کے لیے روانہ ہوں خدا تعالیٰ دو بعد میں
سکھرم کریں گے“

کفرم کر رہی تھی۔
 "واٹ...؟ صرف ایک ہفتہ امی جان! یہ ایک
 ہفتہ تو بہت کم ہے ان کی تیاری کے لیے۔" زود ہانہ جانے
 کن تیاریوں کے بارے میں کہہ رہی تھی۔
 "ہاں بیٹا، کہہ تو تم بالکل ٹھیک رہی ہو، ایک ہفتہ تو
 بہت کم ہے۔ وہ لندن میں پیدا ہوئی، اسی ماحول کی
 پروردہ ہے تو ہمیں اس کے استقبال کی بھی کوئی ہی
 تیاری کرنا پڑے گی نا۔ پہلے تو گانا یہ بیٹی تم بازار چلی
 جاؤ، جاکر خاموش کمری گانا یہ گوید ملا کہا۔

جائے امی لے اب تک حاسوں میں رہی ہے۔
 امی جان! کیا میں اتنی ہی جاہل اور بدمعاش
 رہی ہوں کہ آپ کی لہدن پلٹ بہو کا سامنا کر لے کے
 قابل نہیں؟“

"ارے..... بیٹا! یہ بات ہمیں میرا مطلب یہ ہے
 کہ تم اور زویا جا کر عائشہ کے لیے خریداری کرلو۔ وہ
 وہیں کے ماحول کے مطابق لباس پہننے کی عادی ہوگی۔
 یہاں کے لوگوں کی بھاری گونا گونا کنڈی کے کپڑے تو
 پہننے سے رہی شروع میں تو اس کو کونسی کر کے ویسے ہی
 ماحول اور لباس میں رکھیں گے بعد میں آہستہ آہستہ
 وہ خود ہی ہمارے رنگ میں رنگ جائے گی۔ دیکھنا یہاں
 کہ وہ جینز جیکٹ، ٹی شرٹ پہننا بھول کر خود سے
 غراؤں کے شلوارے اور ساڑیاں پہننا پسند کرے گی لیکن
 شروع میں ہمیں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ وہ ہمارے
 خاطر اپنا گھر والدین سب چھوڑ کر آ رہی ہے تو ہماری
 بات سے اس کی دل آزاری نہ ہو۔ ٹھیک ہے نا بیٹا
 امی نے یہ ارے سمجھایا۔

شروع میں ہمیں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ وہ ہماری
خاطر اچھا گھر والہ دین سب چھوڑ کر آ رہی ہے تو ہماری کسی
بات سے اس کی دل آزاری نہ ہو۔ ٹھیک ہے نا بیٹا؟“
امی نے پیار سے سمجھایا۔

جیسے رہنا چاہے گی، ہم اس کا اتنا خیال نہیں رکھیں گے کہ اپنے گھر والوں کو بھول جائے گی۔“

گھر والوں کو بھول جائے گا۔
 ”جی امی! بالکل ہماری بیگم بالکل درست کہہ رہی
 ہیں۔ ہماری محبت یا کر عاتشہ بھی اپنے گھر والوں کو بالکل
 ایسے ہی بھول جائے گی جیسے یہ خود اپنے گھر والوں کو
 بھول گئی ہیں۔ سچ امی! آپ کے سامنے روزے کر جاتا

ہوں میں انہیں اپنی سسرال پھر بھی کچھ دیر پہلے کہہ رہی تھیں، فیضی! آپ کتنے بڑے ہیں پورے چوبیس کتنے ہو گئے! آپ مجھے اپنی سسرال نہیں سنے کر گئے۔ ان کو میری سسرال اتنی اچھی لگتی ہے کہ اپنی سسرال میں دل ہی نہیں لگتا ان کا۔“

فیضان نے منہ پٹاڑ پٹاڑ کر ٹانیہ کی نقل اتاری تو ٹانیہ خفا ہو کر امی سے لپٹ گئی۔

”دیکھ رہی ہیں امی آپ ہر روز خود ہی کہہ رہے ہوتے ہیں یار! اچھی چیز کھانے کو دل چاہ رہا ہے آؤ سہیں اپنے سسرال لے جاؤں اور اب۔“

”بھئی! مان لیا..... مان لیا“ آپ دونوں بہت استاد ہیں۔ اب تو نئی آرٹسٹ آنے والی ہیں اب ان کی پرکار منس بھی تو دیکھنی ہے کہ نہیں۔“

”نومی! بری بات ہے بیٹا! امی نے گھورا۔“

”بری بات کہہ امی جان! اب تو مزہ آئے گا ہماری انگلش بھالی آگئی گی۔“

”وہ انگلش نہیں بدھو پاکستانی ہیں“ زودمانے ٹوکا۔

”جھینکس! غلطی نہیں۔ امی داد دے رہی تھیں۔“

بھی کسی چیز کا نام ہے اوکے ابی تو میں کہہ رہا تھا کہ ہماری انگلش بھالی انگریزی میں ان کو کھری کھری سنایا کریں گی اور بے چاری میری پیدل بھالی اور ان پڑھ بہن اترا آیا کریں گی کہ ان کی تعریف ہو رہی ہے۔ میں تو کہتا ہوں آپ لوگ بھی اے لی سی سیکھ لیں تو بہتر ہے۔ ورنہ وہ کہیں گی مغرب کی آپ سنیں گی مشرق کی۔

وہ کہیں گی شٹ اپ اور ہماری زودمان خوشی سے پھول کر کہے گی مقرر ارشاد۔ ”نومی حسب عادت بہن اور بھالی کو چھیڑ رہا تھا۔ امی اور فیضی ہنسے جارہے تھے اور اس وقت بھی نومی کے کان بھالی کے ہاتھ میں تھے۔“

”کالا ڈور یا کنڈے تل اڑھیائی اوئے کہ چھوٹا دیورا بھالی تل لڑیا ای اوئے۔ اس لیے سدھر جاؤ اس کے آنے سے پہلے۔“

”ارے بھئی! تم لوگ اپنے جھٹڑوں میں پڑ گئے ہو۔ آؤ سب پہلے دیے کا پروگرام بنا کر کارڈ چھپنے کے لیے دے دیں۔ بہت کام ہے ابھی۔“

”ارے واہ بھائی! ویسہ تو بہت دھوم دھام سے کریں گے۔ میں تو اپنے سب دوستوں کو بلواؤں گا اپنی انگلش بھالی دکھانے کے لیے۔“

”اور میں تو..... ماریہ اور ندا کو ضرور بلواؤں گی پوری بی بی سی ہیں۔ دیکھنا“ مجھے پھر کسی اور کو کچھ بتانے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ پورے کالج میں اس خبر، اشتہار لگ جائے گا کہ زودمان کی بھالی لندن سے آئی ہیں؟“ زودمان اپنے دوستوں کا گویا مذاق اڑا رہی تھی۔

”امی! ویسہ ہوٹل میں نہ کیا جائے..... کیا خیال ہے آپ کا۔“

”فیضی! میری جان! جیسے چاہو اس خوشی کو مناؤ“ مجھے تو تم لوگوں کو بس خوش دیکھنا ہے“ امی نے ساری ذمے داری فیضان اور ٹانیہ پر ڈال دی۔

”ویسے کیا خیال ہے بھالی کیسی ہوں گی؟“ زودمان چشم تصور میں اس کو انگلش گرل کے روپ میں دیکھ رہی تھی۔

”میں بتاتا ہوں بالکل میری طرح ہوں گی یعنی دو سیکھیں گے۔ گہری نیلی جھیل جیسی..... ایک ناک ستون جیسی..... اور چونکہ انگلش میں امی کے لیے ہیر کینگ بھی میرے ہی جیسی ہوگی۔“

”لیکن! عقل سے پیدل تمہاری طرح ہرگز نہیں ہوں گی۔“

”بھئی! بچو! اب لڑنا جھگڑنا بند کرو اور بھالی بھالی کے ساتھ پروگرام بناؤ“ امی وہاں سے اٹھ کر آگئیں اور وہ لوگ رات گئے تک عائشہ کے استقبال کی تیاریاں کرتے رہے۔

”بھئی! کچھ بھی ہو بھائی کا کمر تو میں ہی سجاؤں گا۔“ نومی نے باقاعدہ کھڑے ہو کر اعلان کیا۔

”اچھا! وہ کس خوشی میں؟“ زودمان کو اعتراض ہوا۔

”اس خوشی میں کہ میں جانتا ہوں کہ ایک لندن میں پیدا ہونے والی اور پلی بڑھی بڑھی لکھی لڑکی کا کمر کیسے سجانا چاہیے۔ وہ کیا پسند کرتی ہوگی؟“

”ارے واہ بھائی! آپ کو تو ساری معلومات ہیں۔ مگر آپ یہ سب جانتے کیسے ہیں؟“ بھالی نے

اسے چڑایا۔ "دیری سہیل بھابی جان! یہ کسی جسم میں بکھش کر لیں۔" "جورہ جکے ہیں۔" "ہاں۔ کیا ہی نہیں، میں تو میں دیکھ لوں گا۔"

زود ہانے اتنی بے ساختگی سے بات کہی کہ نوی اسی پر سہیل نے اس کی ہاں میں ہاں ملا کر پھر شرمندہ ہو کر اس کا ہاتھ سروڑے لگا۔

"تو چلو یہ طے ہوا کہ کمرالوی سیٹ کرے گا تم اور وہ بھابی کی شاپنگ کر دگی۔" "آپ کیا کریں گے؟" "ثانیہ نے شوہر کو گھورا۔

"بھئی۔۔۔ بار بار دہرائیوں کو ہانکنے کے لیے لائیں چلانے والے بھی تو کوئی ہونا چاہیے۔" "فیضی نے شرارت سے نوی کو دیکھا جو بھابی کی بات سمجھے بغیر چبکا۔

"جی بھائی! بالکل درست کہا آپ نے۔۔۔۔۔ ایں۔۔۔۔۔ کیا مطلب آپ کا؟" "بات سمجھ کر وہ غصے سے جاتے جاتے پلٹا۔

"جی امیر! وہی مطلب ہے جو آپ سمجھے ہیں۔" ☆ ☆ ☆ ایک ہفتہ بہت کم تھا مگر کوئی مصروف تھا کام میں فیضی نے اپنے مہرے کا کام بھی لینی کا پڑ چھوڑ کر تقسیم کر ڈالے تھے۔ نوی کو اس سبب جاننے کے لیے اپنے دوست سے

بھی ملا تھا اور اس سے مشورے لے رہا تھا کہ ایک ایسی لڑکی جو لندن میں ملی بڑھی ہو، تعلیم یافتہ ہو جو ایک بار بھی پاکستان نہ آئی ہو اور جس کی پسند و ناپسند بھی معلوم نہ ہو اس کا کمرالوی سے سجایا جائے کہ وہ خوش ہو جائے اور یہی

حال زود ہاں اور ثانیہ کا تھا۔ ہر روز شاپنگ کر کے تھک جاتیں۔ "کیسے امی! آپ کو اپنی بھوی شاپنگ پسند آرہی ہے ناں۔ آپ یہ شرٹ اور ٹراؤزر دیکھیے اچھا ہے ناں؟" "ثانیہ نے ایک ٹی شرٹ اور ٹراؤزر امی کو

دکھائے۔

لھیک ہے اس کو پسند آنے چاہئیں۔ میں تو جس سے چاہتی ہوں کہ وہ یہاں آ کر ادا کر لیں۔ کوئی کی اسے محسوس نہ ہو شروع میں تو لھیک ہے پھر آہستہ آہستہ میں اپنی پسند کے کپڑے اس کے لیے بنوا کر دوں گی۔ خوب

لکھائیں والے بھاری گولے سناری والے۔ امی نے محبت سے کہا۔ "امی! یہ ٹی شرٹ اور جینز میں نے خریدی ہے اپنے لیے۔"

جتنے امی ابی میٹنگ کی کو بھی رکام ہونے لگا۔ دسی بندریا۔ دسی لباس میں ہی سوٹ کرتی ہے۔ "نوی نے بیچ میں آ کر کپڑے اچک لیے۔

"امی! دیکھیے ناں اس کو اب میں بھی کچھ عرصے تک بھابی کا ساتھ دوں گا۔" "اب جھگڑا ختم کر لیں جس کی جو خوشی ہے پوری کرو۔" امی نے جھگڑا سمیٹ دیا۔

"اچھا! امی بس ذرا فیضی کو بھی شاپنگ دکھا دوں۔" "ثانیہ نے ساری شاپنگ کی چیزیں لے کر اپنے کمرے میں آ گئی۔

"دیکھا بات ہے شاپنگ کر کے بہت تھک گئیں ہمارے بیگم صاحبہ! بیگم کو دیکھ کر فیضی نے کتاب ایک طرف رکھ دی تو وہ بیڈ پر ڈھیر ہو گئی پھر آہستہ آہستہ ہماری چیزیں دکھا دیں۔

"دیکھ کر کی بھوی شاپنگ وہ بھی ان کی پسند و ناپسند جانے بغیر کوئی آسان کام ہے اس زود ہاں کی بچی نے تو گھما گھما کر تھک دیا۔ اسے تو نئی بھابی کے لحاظ سے کوئی چیز پسند ہی نہیں آرہی تھی۔ بہت ایکساٹینڈ ہے اپنی لندن پلٹ بھابی کے لیے" "ثانیہ نے ٹھکن سے بھر پور جھائی لی۔

"ارے۔۔۔ وہ تو آپ کے لیے بھی بہت ایکساٹینڈ تھی حالانکہ آپ ہمارے گلے کا مقامی ہار تھیں۔ سچ بھابیوں کو بہانہ چاہیے نہ کی برائی کرے گا" فیضی نے جو بیگم کو ست ہوتے دیکھا تو ذرا تیلی دکھادی اور وہ ہنس

چارج۔ "اس میں زود ہاں کی برائی کا کون سا پہلو نظر آ گیا

فرحان کے والد کے افعال کا سانچہ ہو گیا۔ اس لیے انہوں نے عائشہ کی کوئی تصویر وغیرہ بھی نہ منگوائی۔ دیکھی۔ آج ہی اسے دیکھنا تھا کہ لیے سب انگلیاں اٹھائیں ہی میں تیار ہوئے تھے۔

☆☆☆

وہ سب لندن پلٹ بھائی اور بہو کے انتظار میں اتر پورٹ پر کھڑے تھے۔ سب کے چہرے خوشی سے چمک رہے تھے اور دل عجیب سے احساسات سے دھڑک رہے تھے۔

”امی! آپ ہاں ذرا تحمل سے کام لیجئے گا یہ نہ ہو دہی انداز میں لپٹا کر مہرما تھا چوم کر پیار کرنے لگیں۔ ہو سکتا ہے ان کو پسند نہ آئے۔“

”نزدہا درست کہہ رہی ہے امی! جالندھاس کا ہنسر اٹھال بھی تو خراب ہو سکتا ہے۔“

”اچھا بابا نہیں گڑوں کی دہی طریقے سے پیار آنے تو دو۔“

”یارنومی! تم بتا رہے تھے کہ تم نے اپنی بھائی کی تصویر بھی نہیں دیکھی پھر کیسے پہچانو گے؟“ نومی کے دوستوں کو بھی بڑا ہنسر ہو رہا تھا۔

”جسٹ ہیں آپ اول درجے کے۔ فرحان بھیا ساتھ ہوں گے۔ یوں بھی بہار کو کسی تعارف کی ضرورت نہیں ہوتی۔“

”لو بھئی! جانہ کی آمد کی اناؤنسمنٹ ہو رہی ہے! لاؤ دہن کے ہار پھول۔“

”امی! یہ ہار پھول یہاں کی دہنوں کا سنگھار ہیں آپ نے بلا وجہ میں۔“

”ارے بیٹا! دہن کہیں کی بھی ہو ہار پھولوں کے زیور ان کی کمزوری ہوتے ہیں اور پھر خوشبو کس کو پسند نہیں ہوتی؟“

پھر مسافر آنا شروع ہو گئے۔ ان لوگوں کے دلوں کی دھڑکیں تیز ہو گئیں۔

”یارنومی! دیکھنا کہیں یہ تو تمہاری بھائی نہیں؟“ اس کے دوست نے ایک فائر لڑکی کو آتے دیکھ کر کہا۔

”ارے نہیں یار! یہ تو کوئی ٹھکی ہوئی انگلیاں گرل ہے۔“

آپ کو اور دوسری بات یہ کہ بڑا فوس ہو رہا ہے مقامی ہارنگو گلے میں ڈالنے کا؟“ وہ تھا ہوئی تو فیضی شوخ ہو گئے۔

”ہے تو۔۔۔ مگر اب کیا کیجئے کہ گلے پر اڈھول تو بچانا ہی پڑے گا نا۔ خیر یہ بتائیے آپ نے اپنے لیے بھی کچھ خریدا کہ جے دل سے دیورانی اور نند کی شاپنگ ہی کرتی رہیں؟“ فیضان نے جلتی پر پھر تیل ڈالا مگر ٹانیہ نے زیادہ اثر نہیں لیا اور اپنی شاپنگ دکھانے لگی۔

”اچھا۔۔۔ بتائیے یہ جینز اور ٹی شرٹ کیسی ہے؟“ فیضان نے جینز اور شرٹ کو دیکھا اور بر ملا جواب سے نواز اُارے! کمال کر لی ہیں بیگم! یہ میرا سائز نہیں

بہت بڑی ہے۔“

”ادھو! کس قدر خوش نہیں ہے۔ یہ آپ کی نہیں میری ہے۔“

”کک۔ کک۔ کیا کہہ رہی ہیں بیگم آپ؟“ اب اس جے پر آپ یہ جینز اور شرٹ جڑھائیں گی کچھ تو خیال کیجئے یہ لباس اور یہ عمر؟“

”کیا مطلب ہے آپ کا؟ دیورانی جی اس لباس میں گھومیں گی اور ہم۔۔۔ ہرگز نہیں میں نہیں چاہتی وہ ہمیں جالندھاس کیسے سمجھے۔“

”تو یوں کہیے ناں دیورانی سے مقابلے کی تیاری ہو رہی ہے؟“

”کچھ بھی سمجھ لیجئے“ ٹانیہ نے شانے لپکا کر سامان سمیٹ لیا۔

☆☆☆

”دیکھیے امی جان! عائشہ کے کمرے کی ہر چیز نئی ہے کیا کارپٹ پردے سب کچھ۔“

”خوش رہو بہو! اللہ تعالیٰ تم لوگوں ج کو اسی طرح پیار و محبت سے رہنا نصیب فرمائے، آمین!“

اسی طرح پیار بھری ٹوک جھوک میں اور تیاریوں میں وقت گزرنے کا پتا بھی نہ چلا اور آج وہ وقت آ گیا تھا جس کی انہوں نے اتنی تیاریاں کی تھیں اور انتظار کیا تھا۔

عائشہ کو دیکھنے کے لیے سب بے قرار ہو رہے تھے جب فرحان اور عائشہ کا رشتہ طے ہوا تھا اسی دوران تو

”دیور جی! ہماری دیورانی کہاں ہے؟“ ثانیہ نے

فرحان کو دیکھا۔

فرحان: ”یہ کیا حرکت ہے عاتشہ؟“

کہاں گئی ہے۔ ابھی تو تمہارے ساتھ چلتی آرہی تھی۔

یہاں کر رہی تھی تمہارے ساتھ اور اب وہ غائب ہو گئی؟“

فرحان کی خاموشی پر سب کو گھبراہٹ ہونے لگی۔

فیضان نے ڈپٹ کر پوچھا۔

وہ عاتشہ نہیں تھی۔ وہ کمال کرتے ہیں آپ لوگ بھی۔ وہ عاتشہ نہیں تھی۔

ایک برس گزر گئی تھی پہلی بار پاکستان آئی تھی تو کچھ

معلومات لے رہی تھی۔“

”اچھا تو۔۔۔ پھر ہماری بہو عاتشہ کہاں ہے؟“ ان

نے پوچھا تو فرحان ان ہی قدموں پر بیٹھ گھوما اور چہرہ

بی لگم کے ہلے پر کھڑی ایک نقاب پوش لڑکی کو اشارہ

کرنے لگا جس کی صرف آنکھیں ہی نظر آرہی تھیں۔

ہاتھوں پر بھی گلوڑ تھے۔

”آؤ عاتشہ! اپنے سسرال والوں سے ملو۔“

شوہر کا حکم چالی بن کر عاتشہ میں گھوما تو وہ دھیرے

دھیرے قدم اٹھاتی ان کی طرف بڑھنے لگی۔ ای بھالی

فیض اور خاص طور پر دیورانی کو خالصتاً فلمی جیسے

لگے۔ انگلیں بھالی اور بہویوں نقاب میں چھپ گئی تو

میری بھابی دیکھنا کیا چیز ہوں گی“ نومی نے اترا کر کہا اور

نظریں مسافروں پر جمادیں۔

”یہ ہمارے دولہا اور دلہن کہاں رہ گئے؟“ دیورانی

ثانیہ کو بہت بے قراری ہو رہی تھی ای دعا میں کر رہی

تھیں۔

نومی: ”وہ۔۔۔ دور ہے فرحان بھیا!“ نومی ایک

دم چلایا۔ فرحان آ رہا تھا ساتھ میں بہت ہی حسین سی

انگریز قسم کی لڑکی تھی۔ زوہا اور ثانیہ اچھل پڑیں اپنے

اپنے پیسے درست کرنے لگیں۔

”ہائے“ کتنی حسین ہیں عاتشہ بھابی بھابی جان

دیکھو گا ہم نے جوان کے سائز کی شائنگ کی ہے ناں

جینز اور شرٹ وغیرہ کی ایک دفنٹ آئیں گی ان کو۔“

”ماشاء اللہ چشم بد دور چاند سوہنہ کی جھونکی لگ

رہی ہے۔“ ان کے دھڑکنے سے بے بہو کی بلالیں

اتاریں۔

”ج“ فیض اچھے تو عاتشہ کو دیکھ کر احساس غم

ہونے لگا۔ ”ثانیہ خود میں سمٹ گئی۔ وہ سانولی مگر

پرکشش چہرہ تھی۔“

نومی: ”عاتشہ اور فرحان چلتے قریب آ رہے تھے۔

تندروہا اور یہ نہت کھٹ دیور لوی ا بڑے بھائے تم مل
تھیں۔

اب فرحان نے باقی سب کا تعارف کر لیا۔ ثانیہ خود
میں سٹ گئی۔ زدہ بھی پھکی اور کھسیانی سی مسکراہٹ کے
ساتھ ملی۔ نوی تو خاصا بے مزہ ہوا تھا کیونکہ اس نے
دوستان کی دبی دبی کھی کھی سن لی تھی اور سرگوشیاں بھی
سنی تھیں۔

”یار دیکھو اور دیکھو ذرا نوی کی حالت دیکھو مرا جا رہا ہے
اب شرمندگی سے۔“

”کتنسا اتر رہا تھا کہ میری بھالی لندن میں پیدا
ہوئیں وہی ملی بڑھیں اور اتنی تعلیم یافتہ ہیں۔“

”یار! کتنا ہے اس کی بھالی کا لندن چیدہ وطنی میں
واقع ہے۔“

”لگ تو ایسا ہی رہا ہے۔“
”بھالی! یہ کیا بھلا بھالی لندن سے تو نہیں لگتا ہے
کسی بہت ہی پسندیدہ گاؤں سے آئی ہیں۔ شکر ہوا میں
نے ان پورٹ پر اپنی کسی دوست کو نہیں بلایا۔ خاص طور پر
بی بی سی کی ان نمائندہ لڑکیوں میں سے ایک تھی۔
سرگوشی کر رہی تھی جس کو ذرا تسلی ہوئی تھی۔

”چلو بھئی! اب باقی کی بھڑاس گھر جا کر نکالنا۔“ فیضی
نے زور دیا اور ثانیہ کو دیکھا۔

”ارے بھئی! نئی دلہن کو تو پکڑنا ہی اپنی جگہ سخت
نادم ہو رہی تھیں! اپنے چلیے کی وجہ سے اسہوں نے چپکے
سے نشو سے اپنی لب اسٹک صاف کر دی تھی اور گاڑی
تک آتے آتے میٹر اسٹائل کو بھی درست کر چکی تھیں اور
اب سر پر ساڑی کا پلو ڈالے ہو کو پکڑے کہہ رہی تھیں۔

”ارے امی جان! اب یہ دلہن کہیں نہیں جائے گی
اب اس کو پکڑنے کی ضرورت نہیں! چلیں! آئیں! فرحان
نے امی کے لیے دروازہ کھولا ساتھ ہی عائشہ کو بٹھا دیا۔

☆☆☆

”یار! قسم ہے بہت ہی بور کیا ہے ان کی بھالی نے
تو..... سارے دوست طرح طرح کی باتیں بنا رہے
تھے۔“

”تو کیوں ماری تھی اتنی شو شکر ہے میں نے کوئی
تھی۔“

”کیوں..... میاں! تم نے ہمارے کمرے کے
NOVEMBER 2004

بھرم نہیں مارا تھا۔“
”خاموش خبردار جو کسی نے کوئی ایسی سیدھی بات کی
ہو۔ عائشہ کا حلیہ انداز یہ سب ہمارے لیے تو باعث
ندامت ہونا چاہیے کہ اپنے ملک میں رہ کر ہمارے کپے
تھک ہیں اور وہ فرنگیوں کے درمیان رہ کر اتنی پکی اور پکی
مسلمان لکھیں۔ ان لڑکیوں کے علاوہ ہی مجھے بھی بیٹے بہو
کے سامنے شرمندہ کرنا دیا۔“

”دیے امی! عائشہ تو جیسے زور دیا اور ثانیہ گننا تھا لندن
سے آئی ہیں۔ شرم آتی چاہیے آپ لوگوں کو۔“ فیضی نے
بیوی کو گھورا۔ عائشہ کوئی احوال ذرا تنگ روم میں ہی بٹھایا
گیا تھا اور خود یہ لوگ دوسرے کمرے میں باتیں کر رہے
تھے۔

”چلو! اب عائشہ کے پاس چلو وہ اسیلی ہے! امی خود
بھی اٹھ گئیں اور ان کو بھی گھسیٹیں۔“
”شٹ یار! مجھے کیا خبر تھی کہ چھاری لندن پلٹ بھالی
بی بی لائی ہوں گی۔ میں نے تو ان کا گھر بالکل ہی مغربی
انداز میں بنایا ہے۔“

”نوی کو یہ پوچھ لو کہ کو کونسا ہو رہی تھی کہ اس نے
کمرے مغربی انداز میں سجایا تھا اور بھالی سنوٹی لگی تھیں۔
”کچھ..... لوگ حالات کے قیدی نہیں
ہوتے۔“ ثانیہ اپنی رائے دیتی اور اٹھ کر دلہن کے پاس
آ گئی۔ جواب بھی پر تکلف انداز میں نہیں تھا۔
”ارے بھائی! جی! اب تو رخ روشن سے نقاب
اٹ دیجئے۔ یہ آپ کا اپنا گھر ہے! اپنے لوگ ہیں۔“
”جی بھالی! آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں! میں اپنے
کمرے میں جانا چاہتی ہوں۔“
”ہاں! ہاں..... کیوں نہیں! چلو! ثانیہ بھالی فوراً تیار
ہو گئیں تو نوی اچھل کر سامنے آ گیا۔
”بھالی جان! آپ بھی کمال کرتی ہیں! ایک کمرہ کیا
سارا گھر ان کا ہی تو ہے۔ کچھ بھی ہو یہ ابھی اپنے کمرے
میں نہیں جاسکتیں۔“
”نوی چاہتا تھا کہ ان کے جانے سے قبل وہ کمرہ پھر
درست کر دے۔“
”کیوں..... میاں! تم نے ہمارے کمرے کے

[illegible]

"وہ تو ہمیں بھی بولی تھی ہم نے سوچا تھا کہ چلو اس
 ہانے ایک انگش ہم ہمارے کمر آجائے گی اور ہم بھی
 ماڈرن ہو جائیں گے مگر پھر..... گزارہ ہو کہہ پڑے گا
 ناں..... دل جو ہاؤ بیٹھے آپ کے آگے۔"
 فرحان نے شوخ نظروں سے اسے دیکھا تو عازہ
 نے ڈرے ڈرے کر کے کی آرائش اور تصاویر کو ہٹاتے
 کا کہا تو فرحان کو کچھ اچھا نہیں لگا۔ اس کے پھلنے بھال
 نے کتنی محبت سے یہ سب کیا تھا۔
 "ہمیں کچھ اندازہ ہے 'نوی ساری' لگا رہا
 کتنا خوش تھا وہ اور اس نے کتنی محبت سے ہمارا کمر اچھلایا
 ہے۔"
 "میں جانتی ہوں فرحان! نوی نے کتنی محبت سے یہ
 کیا ہو گا۔ میں نے اس کی محبت کی ساری کچھائی
 چاہت کے سارے کاربے اپنے آپچل میں بھر لیے ہیں
 فرحان! جن سے میرا آپچل بچ گیا ہے اور مہک بھی
 ہے۔"
 "پھر یہ سب اتارنے کا جواز فرحان نے اہمو
 کیا ہے۔"
 "نماز..... جی فرحان! کتنی نماز کی وجہ سے میں
 تصاویر اتارنا چاہتی ہوں کیونکہ یہ بات تو آپ بھی
 جانتے ہیں کہ جہاں تصویر ہو وہاں نماز نہیں آتی
 چاہیے۔"
 "تھیک بلوڑیہ میوزک سسٹم اور ٹی وی لے کیا تصور
 کیا ہے؟"
 "دیکھئے فرحان! میوزک سے مجھے کوئی لگاؤ نہیں
 اور ٹی وی لاؤنج میں رکھا ہے ناں! اگر دیکھا ہوتا تو سب
 کے ساتھ بیٹھ کر دیکھ لیا۔ اس طرح سب کے ساتھ بیٹھنے کا
 موقع کیوں گنوائیں ہم؟"
 وہ ہر بات اتنی مضبوط دلیل کے ساتھ پیش کر رہی تھی کہ
 فرحان لا جواب ہو رہا تھا۔
 "او کے بیگم صاحبہ! اور حکم.....؟"
 "استغفارہ..... شوہر کو بھلا حکم دیا جاتا ہے۔"
 ☆☆☆☆
 عاتشہ ان سب کی سوچ سے چونک بائیں برعکس نکلی
 تھی اس لیے سب خوشی سے زیادہ حیرت زدہ نظر آ رہے
 تھے۔ فیضان کے لیے کا بہترین انتظام کیا تھا۔
 "اور نوی میاں! ہمیں جن دوستوں کو بلانا ہو
 بلا لیتا! تم ہی زیادہ ایکسائیٹڈ ہو رہے تھے" فیضان نے
 نوی کو دیکھا۔
 "جی! اب نہیں ہوں ایکسائیٹڈ" نہ ہی مجھے کسی
 دوست کو بلانا ہے۔"
 "کم عمر سا نوی منہ بنا کر بولا تو فیضان نے ای نہیں
 دیے کیونکہ اس نے سوچا تھا کہ وہ بھی عاتشہ کی وجہ سے
 لندن چلا جائے گا اور بھی بہت سے خواب دیکھ ڈالے
 تھے اس نے جن پراویں پڑ گئی تھیں۔ عاتشہ سب کچھ بہت
 اچھی طرح سمجھ رہی تھی! اس وقت بھی وہ جانے کن
 سوچوں میں گم تھی کہ پھر کیا آگیا۔
 "آپ کی سوچوں میں گم ہیں بیگم صاحبہ!" فرحان
 نے اسے دیکھا تو وہ ایک دم سیریس ہو گئی۔
 "یہاں آگئے ہیں میری سوچ کا آسمان اتنا اونچا
 ہو جائے گا فرحان! یہ تو میں نے سوچا بھی نہیں تھا۔
 "نئی نویں دلہن اور اتنا گہرا فلسفہ! آپ ہمیں اپنی
 سوچ کے آسمان کی سیر کراؤں گی؟"
 "ایک بات کہوں فرحان! مائنڈ تو نہیں
 کریں گے۔"
 "اجی کیا بات کرتی ہیں بیگم صاحبہ! ہمارا دل بکڑ
 مائنڈ تو سب آپ کو دیکھتے ہی فنا ہو گیا تھا! کچھ بچا ہوتا تو
 مائنڈ کرتے بھی..... پھر بھی آپ کہیے۔"
 "فرحان! سب لوگ بے حد اچھے اور پیار کرنے
 والے ہیں مگر....." وہ نئی نویں دلہن تھی! اسے مزید کچھ
 کہنے ہوئے خوف آ گیا۔
 "مگر..... اس کا مطلب ہے مگر کی دیوار کے پیچھے
 ہے کچھ اور..... ہم ہمہ تن گوش ہیں۔"
 "مجھے لگتا ہے سب کو مجھے دیکھ کر مایوسی ہوئی ہے
 ایسا لگتا ہے انہوں نے میرے لیے سوچا کچھ اور تھا اور
 میں لگی کچھ اور ہوں شاید اس لیے....."
 عاتشہ کو دیکھ کر ان لوگوں کو اپنے بہت سے پروگرام

تبدیل کرنا پڑے تھے نسو سارے میں مٹی کہ وہ تو ہوتی
پار بھی جانا نہیں پاتی تھی کہ شعلے پید گھنوں کے لیے
ہر روں روپے کا ریاں کوئی ابھی بات نہیں تھی۔ اس
بات پر غامیہ اور رد ہوا سب ہو گئی تھیں۔

ایسی بات ایسا بھی تھا ہر موقع کی پنی اہمیت ہوتی
سے در شادی تو زندگی کا ہم ترین موقع ہوتی ہے۔ میں
سے ڈپلکس سے اس کے لیے ٹائم یہ ہوا تھا اور وہ کہہ
رہی تھی کہ یہ ضرورت ہے۔

غامیہ نے سر را غصہ اگل دیا تو نوی نے شوخی سے
آکر بات ایک لی۔

”ویسے شہ بھابی کہہ تو درست رہی ہیں اب کو
پار لڑکی ضرورت بھی کب ہے۔ یہ پار لڑیکہ اب تو آپ

کی اور زوہا جیسی لڑکیوں کے لیے بنے ہیں۔“
ایسی اسح سمجھنے آئے ”زوہا اب سے مارے کو بھی مگر

سب وہ بھاگ گیا توئی کی طرح کھانا تو جتنی اچھی کی طرف
مڑی۔

”خیر بات تو شہ کی درست ہے کہ چند گھنوں
کے لیے ہزاروں بڑے بڑے لیکن میں کہتی ہوں وہ چلی

جائے گی پار لڑا“ اور غصہ اٹھ کر لڑکی کے پاس پہنچ کر
چلی گئی۔ جب دینے پر تیار ہو کر آئی تو سب اس کے

خواہیدہ حسن کو دیکھ کر ہمت سے رہ گئے۔ مگر اس کا شوہر
فرحان سخت خفا تھا اس سے۔

”مگر جاں آپ اتنے خفا کیوں ہو رہے ہیں؟“
”خفا نہ ہوں تو کیا کروں آج ہمارا دیکھو۔“

میرے سرے سے پرانے دوست آئے ہوئے تھے۔
سب تم سے مناچا جتے تھے۔ بات کرنا چاہتے تھے۔ ظاہر

ہے میں ان کی بیگمات سے ملتا ہوں بات کرنا ہوں تو وہ
بھی تم سے ملنا چاہتے تھے۔ وہ اصرار بھی کرتے رہ گئے مگر

مجبوراً مجھے کہنا ہی پڑا وہ برقع لیتی ہے تو اس میں ہے مجھے
کتنا شرمندہ ہونا پڑا۔“

فرحان سخت برہم تھا کیونکہ دوستوں نے مذاق ی
مذاق میں بڑی چبھتی باتیں کر ڈالی تھیں۔ کچھ نے تو خود

اسے ہی تنک نظر قرار دیا تھا کہ وہ اپنی لہن کو دوستوں
سے ملوانا نہیں چاہتا تھا۔ ہوا یہ تھا کہ شہ نے سب کے

سے ملوانا نہیں چاہتا تھا۔ ہوا یہ تھا کہ شہ نے سب کے

ساتے سناج پر بیٹھے تھے انکار کر دیا تھا۔ پچھلے لوگوں نے
س کے روپے کی خرید کی اور چھری لے کر لوگوں کو
ٹہا پکھا دیا جتنی بھی تھی اس سے اسے شوہاری اور اپنا

کسی نے سنا تو کوئی نظر قرار دیا ہو چکا تھا سب سے
ان کی ہوگوں کو کہا یہ سب دھن کی خوشی پر ہوئے تھے

کوئی نہیں جانتا تھا۔ جس کو یہ باتیں اس سے بھی شہ عری
اڑ پکھا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک لڑکی، ملندہ بن رہا

ہوئی ہے۔ اس سول میں پنی بڑھی ہے تو وہ کسی تنک نظر
ہو سکتی ہے۔ گو کہ شہ کے س روپے پر ہوا تو سب کو لگا

تھا کیونکہ سب کو طرح طرح کی باتیں سننا پڑی تھیں مگر
فرحان کو تو سارے حقوق حاصل تھے ذات پکار کے

تمہا ہی تو وہ اٹل رہا تھا۔ شہ اس کے اس شدید غصے
سے ڈر رہی تھی۔

فرحان کیسی بات کر رہے ہیں۔ حق سچ
بات پر ندامت کیسی

”جی آپ کا فسفہ اور منطش ٹوٹ نہیں سمجھتے وہ تو یہ
ہی کہہ رہے تھے کہ لڑکی مفرد رہے یا میں ملندہ ن پلٹ میری

یا کہ منہ ہو گیا ہوں اور اپنی بیوی کو دوستوں سے ملوانا
اور اپنے گھر پر لڑکی کے گھر میں نہیں میری

بیوی نے گوارا نہیں کیا۔“ فرحان نے ہاتھ جھال دیے اور
گھڑی اتار کر بیچ دی۔

”ہاں تو کیوں گوارا کر لیں میں فرحان ایک بات
کو گوارا کیوں کرتی ہیں صرف آپ کی لہن ہوں میرا یہ

دوب مار سنگار حسن میں سب آپ کے لیے ہے۔ آپ
تعریف کر رہے ہیں تنقید کریں آپ کا حق ہے۔ میں آپ

کے دوستوں کے سامنے اپنا یہ سنگار یہ حسن لے کر کیوں
جاتی؟ میں آپ کی بیوی ہوں کوئی خوب صورت پیننگ

نہیں جسے سجا سنوار کر نمائش کے لیے رکھ دیا۔ لوگ
دیکھیں اور اپنے رہیہار کس دے کر چلے جائیں۔“ شہ

کو افسوس ہو رہا تھا کہ اس کا شوہر غلط بات پر خفا ہو رہا
ہے۔

”بس رہنے دو اپنا کٹر پن آج کل ایسا ہی ہوتا ہے
شادی پر دہن سب کے سامنے اس سچ پر ہی چبھتی ہے۔ ایک

تم ہی خو کو بہت بڑی ہیز سمجھ رہی ہو ابھی وقت اور حالات

— ۱۱۰ —

اے صاحبِ مہارت کیسے تھکا دیا
 اے صاحبِ مہارت کیسے تھکا دیا
 اے صاحبِ مہارت کیسے تھکا دیا
 اے صاحبِ مہارت کیسے تھکا دیا

"ابھی میں ایک نئی اور مختلف دکان میں
 تھیں مگر یہاں ایک بہت عجیب و غریب چیز تھی
 کا مینا ہوتا تھا اس کا نام "ایسا" تھا اس کا رنگ سیاہ تھا
 گھر کے استاد جنی اس سے بہت زیادتی کرتے تھے
 کرتے تھے عقائد اور روایات اور احادیث کی تعلیم سے
 سخت سمجھ و ادراک نہیں کی رہیں پورا پورا علم سے
 گزر رہے تھے قیور کی پڑھاتے تھے یہاں پر تو سب
 تخریب گاہ ہے یہاں وہ اس قیور کی پڑھاتے تھے اس
 قیور میں بھی قیور کی تیاری ہوں تھے یہ قیور
 اتنا ہی چھ ہوتا تھا کہ قیور کی حالت میں یہ قیور
 بہت اونچی تھی کہ اس سے قیور میں اس
 چوڑے گاہ میں مہری بنی تھی اس کے گرد گاہ

تو اس نے کہا کہ وہ مجھے اس آیت میں کامیاب
عطا فرمائے۔

”میں اتم سب کو خوش رکھنے کی کوشش کروں گا۔“
 کرو کہ یہ کسی کامل تہذیب کے رویے سے ہے۔ یہی راستہ
 اس انداز سے کہو کہ نہ تو خود پر حق کا نام لیا جائے
 دوسرے کو ہلکے کا احساس ہو۔“

آپ اٹھیک بہہ رہی ہیں امی جان اٹھیں گے یہ
بچے سہ ل، والوں کی برائی نہیں کر سکتے جا رہی
آپ غم ہو جائیں۔ یہ سب لوگ بہت بہت اچھے ہیں
امی جان انگریزوں میں سے محسوس کیا ہے کہ جیسے اس وقت سے
مجھ سے جو واقعات وابستہ ہیں وہ یہی ہیں کہ میں
۱۰ مئی ۱۹۴۷ء میں پیدا ہوئے، میں پٹنہ میں پیدا ہوئے
میں میں اعلیٰ کلاس میں سے رہا ہوں، میں ایک
تھے۔ مذہب اور ریاست میں پٹنہ میں پیدا ہوئے
یہ بات کہ ایشیائی محسوس کی تھی ایسا نہیں ہے

وہ ہے یہ جس سے دین سے دوری فرماتی ہے۔

三

[illegible]

پہلوں میں ہاتھ پائیوں سے چھریاں ملنے
 سے پہلے تھوڑے تھوڑے پتوں سے چھریاں ملنے
 چھریاں سے چھریاں ملنے

اس کا یقین نہیں تھا۔

لوگ ہوتے یا اور لوگ ہوتے۔ ایک ایسی لڑکی سے ایسی ہی توقعات رکھتے۔ عام طور پر دوسرے ممالک میں رہنے والے پاکستانیوں کے بارے میں ایسے ہی خیالات ہوتے ہیں۔ بیٹا! حقوق اللہ، اللہ کا معاملہ ہے اور اللہ رحمن اور رحیم ہے معاف فرماتا ہے۔ ہمیں حقوق العباد کی ادائیگی کا بھرپور خیال رکھنا چاہیے۔

”جی بہتر امی جان!“
اور اس روپواری سے تفصیلی بات کر کے وہ پھر تازہ دم ہو گئی۔ فرحان سورا ہوتا تو ہلکے سے اس کا پاؤں ہلا کر

صرف یہ کہہ دیتی۔
”اے بیٹے! اگر سمجھیں تو نماز پڑھتے رہیں گے۔ کتنا ہی ڈھیٹ بیٹا! نماز پڑھ کر ہی سوتا۔ کبھی جتنے جتنے تینوں بھائیوں کو شادی تھی۔“

”نماز پڑھیے اس سے پہلے کہ آپ کی نماز پڑھی جائے۔“
”یار ایک تو یہ کہ تم ملدی آتے۔“
”تو ہم جلدی نہ پڑی ہو گئے ہوتے۔“
”اچھا ہے نا۔ کوئی تو ہوا جس کی بات آپ نے بھی مانی۔“

”ثانیہ بہت خوش تھی۔“
”عائشہ بیٹی! اس نومی کے سہم پر بھی ہاتھ پھیر دو۔“
اس نے تو بس کھیل اور ٹی دی ہی کو زندگی بیا کر کے لڑی۔

اس نے کہنے پر اس نے کانوں میں داک مین لگا کر سو گئے۔
”موتے نومی کے کانوں سے داک مین اتارا۔ ٹی دی آف کیا اور پردے ہٹا دیے تو وہ چونک کر غصے سے اٹھا اسے گھورا اور پردہ پھر اُس کر دیا۔“

”پلیز بھابی! سو گئے ہیں۔ ابھی تو سویا ہوں اور یوں بھی سورج کی پہلی کرنوں کا استقبال کرنے کا مجھے کوئی شوق نہیں۔“

”ساری گزری ہیں۔ تو شروع ہوتی ہے نومی کہ ہم نے غفلت کی نیند میں سورج کی پہلی کرنوں کا استقبال کرنا چھوڑ دیا ہے۔“
”بس..... ہو گیا لیکر شروع۔“

آپ کو جھپٹی کیا ہیں؟ ایسی اچھائیاں اپنے پاس رکھیں۔

لوہی نے بلا وجہ ہی بے بنیاد باتیں چلاؤ کہ فرحان کو سخت غصہ آ گیا۔ اس نے بھی جائزہ لیا کہ اس نے ڈالیں امی اور بھابی و صاحبہ کرتی رہ رہیں مگر اس نے ایک نہیں سنی اور پوچھے گیا۔ وہ اس بدگمانی کی جگہ مگر اپنا تصور تلاش کرتی رہ گئی کہ شبِ برات آگئی اس نے خاص اہتمام کیا اس رات کا۔ مناسب گھر میں چڑھا کر کیا۔

”بھابی جان! آپ نوافل پڑھنے لگیں تو مجھے ضرور بلائیے گا۔“
”ارے ہوا! ہم سب سمجھتے ہیں خود اتنا پڑھتی ہو اور

”نہیں بھابی جان! اجتماعی عبادت کا لطف ہی کچھ اور ہے۔ ہمارے وہاں تو ہمارے گھر میں مسلمان پڑوسیوں کی خواتین آ جایا کرتی ہیں اس بات میں ایک عجیب سا سماں پیدا ہو جاتا تھا۔ میں ابھی آتی ہوں۔“

”ہاں۔ کہہ کر اپنے گھر سے گئی۔ فرحان کو پھر سے تیار کر کے لے گئی۔“
”اب آپ تینوں بھابی مسجد چلیں گے یا گھر پر؟“
”جائیں گے تو ہم مسجد ہی میں مگر آپ تو ہم سے ملنا

”تمہیں وہ کیا ہوا؟“
”اللہ تعالیٰ درگزر کو پسند فرماتا ہے۔ بس اتنی سی بات ہے۔ وہ اب ہنگامی سے مسکرائی۔“

”معافی کی یہ کلیاں آپ نے نومی کے دامن میں بھی ڈالیں کہ۔“
”کلیاں! پھیلے دامن میں ڈالی جاتی ہیں۔“
”میں آگئی تو نومی نے چپکے سے آکر کان پکڑ کر

”مغذرت کر لی۔“
”سوری بھابی! اس روز سارا تصور میرا تھا۔ بھابی نے ناحق آپ کو ڈانٹا۔“

”کوئی بات نہیں نومی! بات صرف احساس کی ہے تمہیں اپنی غلطی کا احساس ہو گیا یہی بہت ہے۔“
”خدا کی تمہیں انہی غلطی کے بعد پہلی شبِ برات میں وہ بہت خوشی اور سکون

محسوس کر رہی تھی۔ امی کے ساتھ یہ بیویں بھی عبادت میں مصروف رہیں۔ زوہا کو بہت نیند آرہی تھی۔

”ایک تو کیا ہے..... یعنی ہم ویسے دوسرے کاموں کے لیے ساری ساری رات جاگتے ہیں۔ کوئی شادی ہو، فنکشن ہو، نیند ہرگز نہیں آتی، بس ذرا جو عبادت کرنے بیٹھیں تو جھائی پر جھائی آئے گی اور نیند تو ایسے ٹوٹ ٹوٹ کر آئے گی کہ جسے پھر نہیں آئے گا۔“

زوہا نے لمبی سی جھائی لی اور چائے کا گھونٹ بھرا۔
”عبادت اللہ کا ذکر، ایک خوشبو ہے، راحت ہے، سکون ہے جس سے انسان کو نیند آنے لگتی ہے اور تاج گانا“

لیوی دنیا داری چونکہ شیطانی کام ہیں اور برے کام جانو کاٹے ہوتے ہیں اب کانٹوں کے بستر پر تو نیند آنے سے رہی اس لیے.....

امی نے زوہا کی بات کی وضاحت کی، عائشہ

مسکرا دی۔
”آپ کے درست کہا امی! امی بھی یہی کہتی ہیں۔“
”بھئی عائشہ! مجھے تو کبھی بھی لگتا ہے کہ یہ جھوٹ ہے، مگر اللہ سے آئی ہو، تم تو واقعی چچی وطنی سے آئی ہو۔“

”لندن ہو یا چچی وطنی، اللہ تو ہر جگہ ہے ناں۔“
شب بات کے بعد روزے آگئے۔ سب ہی مستعدی سے روزے رکھ رہے تھے، لوی کے لیے اٹھنا مسئلہ ہوتا تھا۔ یہ دس دنوں کی بھی عائشہ نے اپنے سرے لی تو سب سے زیادہ خوشی زوہا کو ہوئی، جسے لوی کو جگانے کے لیے بار بار اوپر جانا پڑتا تھا۔

”یہ لڑکا بھی ناں، نری فاقہ کشی کرتا ہے۔ بغیر کھائے ہے رکھ لیتا ہے روزہ، نہ نماز پڑھتا ہے اور دن کالج میں رات کرکٹ کھیل کر گزارتے ہیں یہ لڑکے۔“

ایک دفعہ سب کا راز



”بس امی! اب میں نہیں جاؤں گی اسے دکانے

کے لیے۔“

”تم بیٹھو میں فرائی کرتی ہوں“ ”تانیہ اور عائشہ سحری بنا کر آئی تھیں کہ نومی کو دکانے کی دسے داری عائشہ نے لے لی۔

”آپ چلیں میں آتا ہوں بھابی!“ یہ اس کا رٹا رہا یا جملہ تھا بعد میں آتا بھی نہیں تھا۔

”جی ہاں میں جانتی ہوں تم جتنا آؤ گے ابھی چلو میرے ساتھ۔“ اس نے اس کا تکیہ کال دیا تو وہ چڑ کر بیٹھ گیا۔

”نومی بھابی میری عزت کا سوال ہے۔ میں کہہ کر آئی ہوں کہ ابھی آتی ہوں اسے لے کر بیٹنر چلوں!“ عائشہ سارے گر جاتی تھی کہ کس کو کس طرح بینڈل کرنا ہے۔ اسے معلوم تھا کہ سحری کھائے بغیر روزہ تو رکھ لے گا مگر امی جان چلا رہی ہیں گی۔

”اوہو بھابی! آپ تو اسکر ہی ہو گئی ہیں۔“

”دیکھو! یہ مہمان کا مہینہ مسلمانوں کے ہاں ایک مہمان کی حیثیت سے آتا ہے اور ہم مسلمانوں کو اچھے میراث کے فرائض ادا کرتے ہوئے اس معزز اور مبارک پیارے مہینے کی اس کے دینی تقاضوں کے ساتھ خاطر داری کرنی چاہیے۔ اس کو پھر پورا اہتمام کے ساتھ منانا چاہیے۔ پھر ہمارا یہ مہمان کچھ ایسے تھوڑے مہتمم مسلمانوں کو جھوٹی بھر بھر کر اللہ کی نعمتیں، رحمتیں اور بخشش دینے آتا ہے اور کم نصیب ہوتے ہیں وہ دامن جو پھیلے نہیں ہوتے سٹے ہوتے ہیں۔ سب مسلمانوں کو بھرپور طریقے سے اس مہمان کی مہمانداری کرنا چاہیے۔ یوں بھی سال میں ایک بار آتا ہے۔ اگلے برس کا کیا بھر دسا بھیا جب یہ آئے ہم ہوں نہ ہوں۔“

”اوہو چلیے سچ بھابی! آپ کو تو اسلامیات کی لیکچرار ہونا چاہیے کسی کان میں!“ وہ اٹھ کر داش روم میں چلا گیا۔ وہ وہیں بیٹھی اس کا انتظار کرتی رہی۔

”ارے آپ کیسے نہیں؟“ نومی نے حیرت سے دیکھا۔

”صرف پندرہ منٹ رہ گئے ہیں جلدی کرو۔“

”بھابی! آپ لے بھی ناں بس ہمارے اربانوں پانی میں بہا دیا۔ کون کہہ سکتا ہے کہ آپ لندنی ہیں۔“

”اس کے لندنی کہنے پر عائشہ کو کسی آنکھی۔“

”خدا نہ کرے جو میں لندنی ہوتی۔ اور سب پاکستانی ہوں الحمد للہ اور اپنے جن دوستوں کی لندنی

اسر کا پلٹ بھاہوں کے قصے سنا تے ہوتاں تو یہ بات نہیں ہے۔ نومی انسان کی اپنی ایک پیچیدگی چاہیے۔ یہ کیا کہ جہاں گئے وہیں کے ہو گئے۔ مذہب بہترین، ہماری وطنیت بہترین، ہمارا کچھ بہترین

ہماری اردو زبان بہترین پھر میں اس بری تہذیب ثقافت کا حصہ کیوں بنتی؟ انسان اپنے رنگوں سے بچ کر

جائے تو اسی میں اس کی عزت اور بقا ہے۔ کیونکہ روزہ ایسے جگہ ہی مناسبت ہوتا ہے۔ جگہ چھوڑ دے تو محض ایک رہ جاتا ہے۔ چلو تم بتاؤ اگر میں وہ جعلی انگلیس گرل

بن کر آتی تو تمہیں اچھا لگتا؟“ رمان سے بولتے بولتے اس نے رت نومی دیکھا جو بہت متاثر ہو رہا تھا اس سے اور خوش بھی کہ واقعہ

اس کی بھابی جی۔

”آپ..... اسی روپ میں رہتے ہیں۔“

”ہیں..... تو چلو پھر روزہ رکھ لیں“ عائشہ خوش ہو گئی۔ عائشہ پہلی بار سیر مل میں روزے رکھ رہی تھی

اسے بہت مزہ آ رہا تھا۔ عائشہ اس گھر میں بہت خوبصورت اضافہ تھی۔ سب اس سے خوش تھے۔ اس کو دنوں فرحان کے کسی دوست نے ہوٹل میں عائشہ فرحان کی افطار پارٹی کر دی اور اصرار کیا کہ وہ عائشہ دیکھنا چاہتا ہے۔ بات کرنا چاہتا ہے۔ یہ دوست فرحان

قریبی اور گہرا دوست تھا اور اس نے بھی چڑھی بنائی کہ وہ فرحان کی بیگم کو دیکھ کر رہے گا اور فرحان کا بھی خیال تھا۔

”چلو کسی اور کے سامنے نہیں تو کم از کم حامد کے سامنے آ جاؤ۔“

”نہیں ہرگز نہیں۔ جب میں پردہ کرتی ہوں تو کر حامد اور کیا کوئی اور۔ میں کسی نامحرم کے سامنے نہیں جاؤں گی۔“

”نہیں ہرگز نہیں۔ جب میں پردہ کرتی ہوں تو کر حامد اور کیا کوئی اور۔ میں کسی نامحرم کے سامنے نہیں جاؤں گی۔“

نے مضبوطی سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور باقاعدہ دونوں کان پکڑ کر اس کے سامنے کھڑا ہو گیا۔
 "سورہی!" عائشہ کو اس کی حرکت اچھی لگی۔ وہ مسکرا دی۔

"وہ عید مبارک!"
 "جی۔۔۔ عید تو کل ہے۔ آج تو چاند مبارک کی ہے۔"

"چاند رات کو چوڑیاں پہنی جاتی ہیں مہندی لگائی جاتی ہے اور..."

عائشہ نے اپنی کلاں اس کے سامنے کر دیں۔
 "تو چلیے جناب! آج ہم اپنے ہاتھوں سے آپ کو چوڑیاں پہنائیں گے اور مہندی بھی لگائیں گے۔"

پہلیں چھپڑی میں زود ہاسے لگواؤں گی۔ شے ہاتھ پر بلندنگ کا نقشہ نہیں بھولتا۔

"او کے! تو چلیے پھر دیر بعد جب دونوں جا رہے تھے تو اس نے ڈھیر ساری دھانیں ان کے ہمراہ کر دیں۔"

فرحان اس کی بات کی اہمیت اور گہرائی کو سمجھے بغیر شرم کا خفا ہو گیا اور اتنا زبردست خفا ہوا کہ بات تو دور کی بات اس کے ہاتھ کا کوئی کام بھی اسے اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ عائشہ سہم کر رہ گئی۔ اسے ہر طرح سے منادیکھا جب نہ مانا تو وہ سانس کی گود میں سر رکھ کر بندھنوں سے رو دی۔ تب اسی اور لیٹھان کے فرحان کو خوب آڑے ہاتھوں لیا۔

"تمہیں شرم آئی چاہیے فرحان! ایک فضول سی بات پر تم نے اتنا ہنگامہ کیا ہے۔"

"فضول سی بات! اگر وہ اتنا ہی اسلام جانتی ہے تو اسے شوہر کی بات ماننا چاہیے کہ نہیں؟"

"ہاں۔۔۔ ضرور ماننا چاہیے۔ اگر شوہر کی بات ماننے کے قابل ہو۔ تم بھی سہان شوہر ہو کیا تمہیں اسلام میں عورت کے پردے کی اہمیت کا احساس نہیں۔"

یہ تو آج کی عورت کی بدقسمتی ہے کہ پردہ نہیں کرتی، جو کرتی ہیں ان کو تو کرنے دو۔ وہ تمہارے دوستوں کے سامنے کیوں جلے گی۔ ہم سب کو خوش رکھو۔"

تمہاری خدمت کرتی ہے آپ تمہیں ایک چوڑی کی بات کے لیے اس سے اتنا خفا ہو گئے ہو کہ وہ اتار دی ہے۔"

ماں اور بھائی نے اچھی خاصی کلاس لے ڈالی تھی اور جب خود فرحان نے سوچا تو خود اپنا قصور ہی نظر آیا۔

بجائے دوست کو منع کرنے کے عائشہ کو غصہ ہونے لگا۔ اس نے آنے کو کہا۔ وہ سخت شرمندہ تھا اس سے وہ چپ چاپ اس کے کام کرتی، جب یہ اس کے قریب جانے لگتا تو وہ راستہ بدل کر باہر نکل جاتی۔ چاند رات پر سب چاند دیکھ کر نیچے آ گئے۔ عائشہ کے ہاتھ دعا کے لیے پھیلے ہوئے تھے۔ فرحان چپکے سے اس کے قریب آ گیا اور اسے دیکھ کر پھر دعا کے لیے ہاتھ اٹھا کر بلند آواز میں دعا کرنے لگا۔

"اے اللہ! میری دعا سن، میری بیگم کو ہدایت دے کہ وہ مجھے معاف کر دے جو کہتی ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ معافی کو، درگزر کو پسند فرماتا ہے۔ اسے کہہ دیں کہ وہ بھی درگزر سے کام لے آمین!"

فرحان نے منہ پر ہاتھ پھیرا۔ عائشہ جانے لگی تو اس

WWW.PAKS